



REPORTAGE



Une auto-construction en combe de Savoie

Forts d'une première expérience réussie, Julien et Coline Blanchet ont dirigé seuls la construction de cette maison neuve située dans le massif des Bauges, de la conception des plans à la réception des travaux. Une aventure qui leur a permis d'obtenir « une maison à leur image ».

Texte : Sophie Giagnoni. Photos : Antonio Duarte.



L'aventure commence par le choix de l'emplacement. Dans le massif des Bauges face à la chaîne de Belledonne, un terrain séduit immédiatement Julien et Coline : l'environnement et la vue sont parfaits. Seul bémol, les 1660 m² s'étirent sur 18 m de large pour 92 m de long, avec une pente d'environ 10 %. Le PLU de la commune exigeant une distance de 4 m avec les bordures du terrain, celui-ci va grandement influencer la forme de la maison.

Conception extérieure originale

Intégrant ces contraintes, la maison se décompose finalement en deux parties. L'une est consacrée à l'habitation (160 m²). Elle est constituée de deux volumes distincts couverts d'une toiture à deux versants qui absorbent la pente en se déployant sur cinq demi-niveaux. L'autre accueille le garage; elle est prolongée d'un studio pour les invités. Le tout sur 55 m², dotés d'un toit plat. Les deux parties sont séparées par un passage couvert. S'étirant sur 27 m, les différents blocs de la construction échelonnent leur largeur de 8 à 10 m. Après les contraintes, les atouts : pour profiter au maximum de la vue, la



1. Contrainte par les dimensions du terrain, 18 m de large par 92 m de long avec une pente de 10 %, la maison présente une forme étirée.

2. Pour profiter de la lumière et du paysage, le pignon de la

maison tournée vers le sud et le massif de Belledonne a été généreusement vitré.

3. Le chauffage de la maison est alimenté par une pompe à chaleur air/eau Daikin dont l'unité centrale est fixée sur l'une des façades latérales.



4

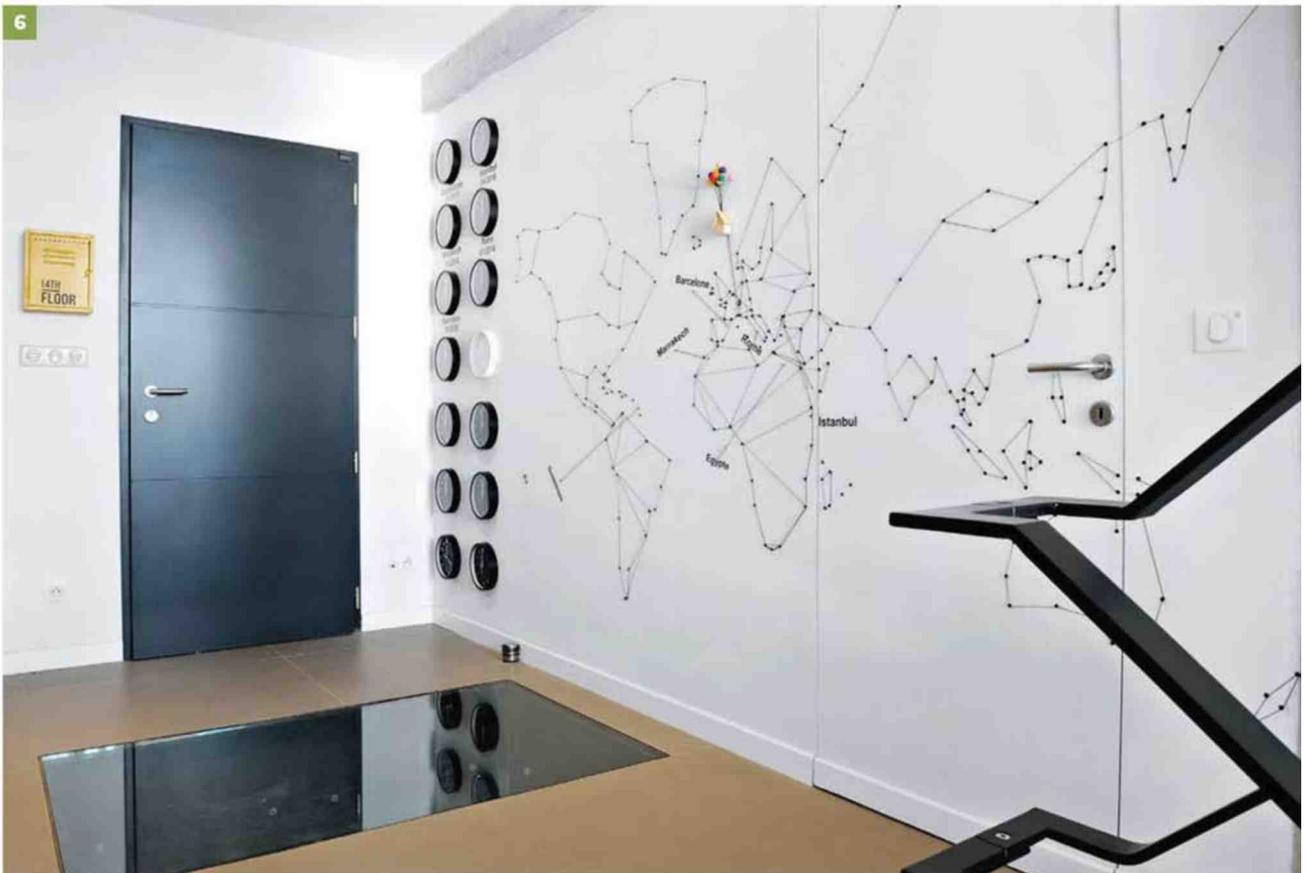


5

4. La vaste entrée abrite penderie et casier pour chaque membre de la famille.

5. Éclairée par le sol, laissé en gravier pour mieux gérer le taux d'hygrométrie, la cave illumine l'entrée.

6. La porte d'entrée débouche sur un vaste espace de 14 m². Au mur une installation faite de vis à placo reliées par du fil de couture atténue la présence d'une porte ouvrant sur la suite parentale.



6



1. Occupant tout un niveau, le séjour se déploie sur 65 m² que structurent des jeux de niveaux, avec une double hauteur au-dessus du coin-repas, une simple hauteur au-dessus du salon et de la cuisine.

2. Les créations de Julien et Coline émaillent la décoration de toute la maison, à l'image de ces caisses de vin détournées en cubes de bibliothèque.

3. Réalisée sur mesure par le cuisiniste Avica, la cuisine est constituée d'un linéaire de rangements bas et d'un îlot central. Ses façades sont en mélaminé blanc, ses plans de travail en quartz. Hotte cubique Faber.

Coline et Julien ont dessiné eux-mêmes les plans de la maison

●●● maison dispose d'un grand nombre de fenêtres et baies vitrées, au total 47 % de ses surfaces de façades sont vitrées, avec quelque 30 menuiseries ! Des caractéristiques déterminées par Julien et Coline, qui ont dessiné eux-mêmes les plans, puis les ont fait valider par un architecte afin d'obtenir les permis de construire.

Cinq enfants et six chambres

Intérieurement aussi, les contraintes étaient importantes. Coline et Julien ont cinq enfants. La maison devait impérativement comporter

six chambres et deux salles de bains. À cet impératif s'ajoutent des désirs : posséder une généreuse pièce à vivre, lumineuse, dotée d'une vaste surface et d'une belle hauteur sous plafond, faire construire une grande cave à vin visible depuis l'étage supérieur au travers d'un pavé de verre, installer un ample filet (type catamaran) devant des fenêtres fixes au-dessus du séjour ; il constituera un coin jeu et repos aux enfants... Le tout mis en forme avec des matériaux bruts et nobles que sont le béton et le bois. Ces projets ont fait naître le plan actuel, déployé sur ●●●



REPORTAGE / autoconstruction





Un filet d'habitation pour exploiter tout le volume disponible

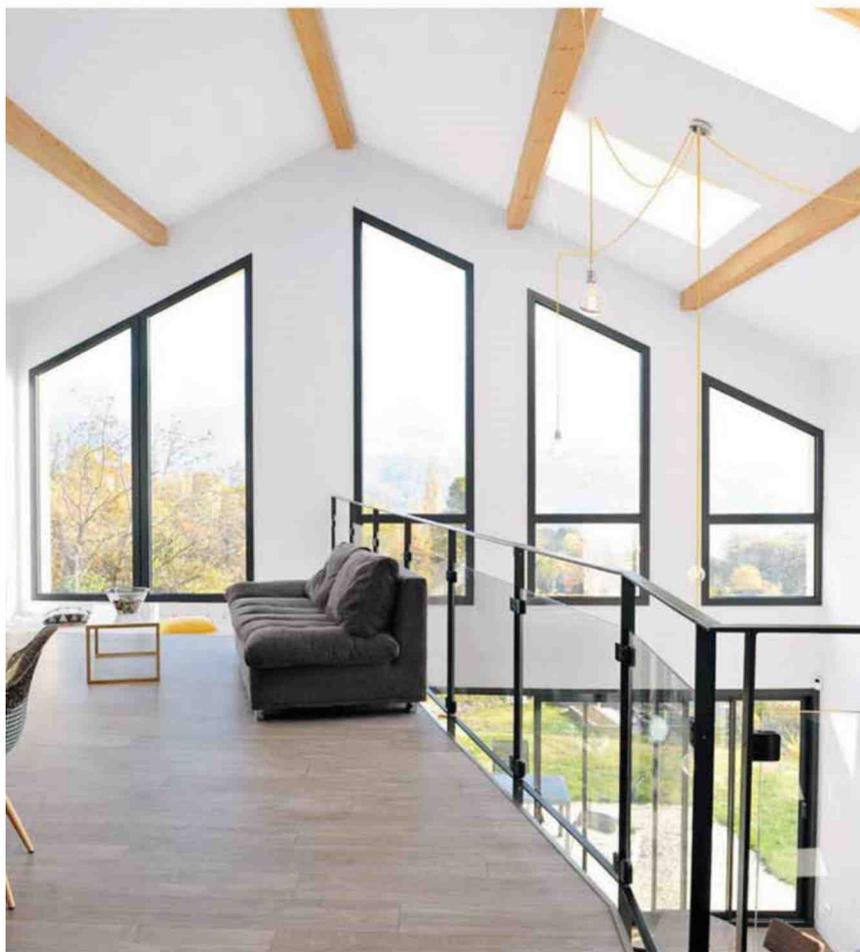
1. Pour desservir ses cinq niveaux, la maison possède quatre escaliers, un en béton et trois en métal thermolaqué, sans contremarche, avec des limons arrimés dans les murs périphériques.

2. Situé sous un châssis fixe, le filet France Trampoline laisse passer la lumière dans le salon. Il est arrimé sur deux de ses côtés dans la trémie en béton et dans des bastaings sur les deux

autres, par des chevilles de 14 et des pitons acier 12 x 120 fournis par France Trampoline.

3. La mezzanine a été traitée comme un balcon.

4. Le mur qui se dresse sur toute la hauteur de la maison marque la séparation entre les deux blocs. La fresque a été réalisée par l'artiste savoyarde Cécile Reoupenian.



... cinq demi-niveaux. D'abord la cave, située au-dessus l'entrée, et la suite parentale, avec, entre les deux, le fameux pavé de verre. Depuis l'entrée, une double volée de marches permet, d'un côté, d'accéder à la pièce à vivre en contrebas et de l'autre, à une mezzanine qui sert de salle de jeux aux enfants; le filet France Trampoline y a été installé. Depuis cette mezzanine, une nouvelle volée de marches permet de grimper à l'étage des chambres d'enfants.

Un chantier de neuf mois

Coline et Julien ont suivi l'ensemble des travaux : depuis la création des réseaux et le terrassement jusqu'à la remise de chantier. La maison a été construite en parpaings enduits, et couverte d'une charpente en lamellé-collé, qui porte une couverture en tuiles mécaniques. Réduits au maximum, les cloisonnements internes ont été élevés en béton banché. Toutes les menuiseries sont en aluminium gris-anthrax (Ral 7016), équipées de doubles vitrages performants, conformes à la RT 2012. Les murs et ...



1. La tête de lit est en béton à bancher. Ses inscriptions ont été retranscrites après projection d'une photo au rétroprojecteur. Au dos se trouvent le dressing et l'espace vasque.

2. Positionnée dans un angle de la pièce, sur un tapis de carrelage posé au ras du parquet hydrofuge (QuickStep), la baignoire-flot trône dans un autre angle de la pièce.

3. Le dressing (Ikea) a été adapté aux dimensions de la pièce.

4. Les éléments de la salle de bains ont été disséminés dans la suite parentale. Une douche à l'italienne, sur receveur plat, a été implantée au pied du lit, profitant d'une paroi vitrée fixe donnant sur l'extérieur.



●●● toitures sont isolés à l'intérieur par 140 mm de laine de verre, habillés de plaques de plâtre. L'ensemble est chauffé par une pompe à chaleur air/eau Daikin, avec planchers chauffants dans l'entrée, la suite parentale et le grand séjour, de radiateurs à eau dans les chambres d'enfants. Au terme de neuf mois d'enthousiasme, de fatigue et de stress, leur maison a été terminée, conforme à leurs attentes.

Creuser les tranchées

Coline et Julien ont souvent mis la main à la pâte : pour creuser les tranchées des réseaux, installer les dalles et tuyaux des planchers chauffants, poser des plaques de plâtre... Ils se sont aussi beaucoup investis dans la décoration, trouvant de nombreuses installations et astuces pour personnaliser leur intérieur et faire en sorte qu'il ne ressemble à aucun autre ●



UN PROJET, UN RÊVE CONCRÉTISÉ

L'AVIS DE...



JULIEN ET COLINE BLANCHET,
propriétaires

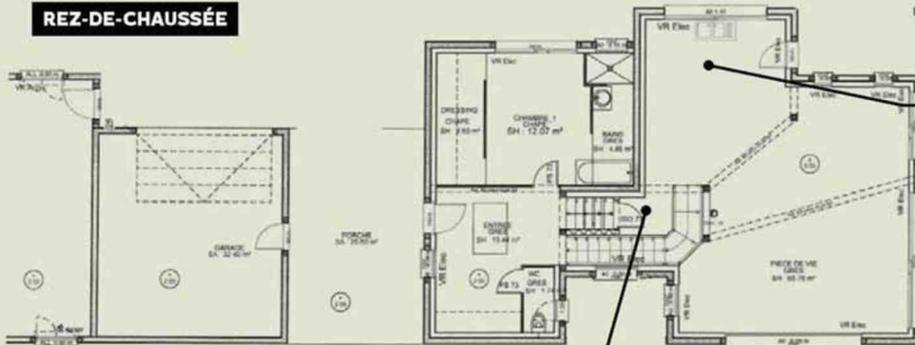
Autoconstruire, c'est une aventure

Nous nous sommes lancés dans cette aventure en 2016, et cela nous a pris énormément de temps. Ce projet s'est concrétisé au prix de nuits blanches et de quelques cheveux blancs supplémentaires... Une autoconstruction nécessite de mettre le reste de sa vie entre parenthèses... Mais le jeu en vaut largement la chandelle. Une telle entreprise demande de nombreuses

connaissances dans tous les domaines de la construction, et il faut s'entourer d'artisans de confiance qui vont permettre à un projet de se concrétiser et d'être perfectionné au fur et à mesure. Il existe heureusement de nombreux moyens de se former (Internet, revues, applications), même s'il est nécessaire de trier les informations trouvées. Nous pensons qu'une telle aventure est

extrêmement enrichissante et, en toute honnêteté, les économies réalisées ne sont pas négligeables. Néanmoins, cela exige une implication totale et des sacrifices. Nous avons pleinement conscience de ne pas avoir monté ce projet seuls, nous avons eu un soutien indéfectible de la partie de notre famille et de nos amis qui ont également apporté leur pierre à l'édifice et nous les en remercions.

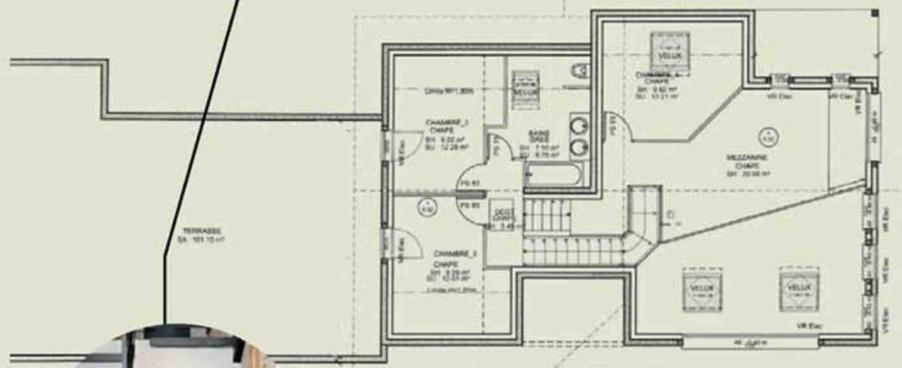
REZ-DE-CHAUSSÉE



Entre la cuisine et le séjour, un sol en carrelage hexagonal a été posé, formant comme un tapis au sein du parquet.

LES ARTISANS AYANT PARTICIPÉ AU CHANTIER

- Maçonnerie : **Maçonnerie Savoyarde.**
- Charpentier : **Stellini Charpente.**
- Plaquiste : **Alain Monteiller Sarl.**
- Métallerie : **Entreprise Roux et Violino.**
- Escalier : **Métallerie Drumetal.**
- Chape : **Bruno Godier.**
- Plafond enduit : **Guéret Romuald.**
- Façade : **Les Façades du Gelon.**
- Filet : **France Trampoline.**



Cet escalier en béton relie le séjour à la cave. Celui, situé à gauche, est en métal thermolaqué avec une peinture grise est arrimé dans les murs périphériques.

1ER ÉTAGE