

# Art & Décoration

N°5487 MARS 2020

CONVIVIALE ET MODERNE

## *La cuisine* PASSE AU SALON

CARRELAGE  
EN LIBERTÉ  
DE LA  
CHEMINÉE  
À LA TÊTE  
DE LIT

20  
CONSOLES  
POUR RÉVEILLER  
VOS MURS

TENDANCE  
BOHEME  
LE GÉNIE DU  
MIX & MATCH

SHOPPING  
DECO  
VIVE LE MADE  
IN FRANCE!

VICHY, SOURCE DE JOIES

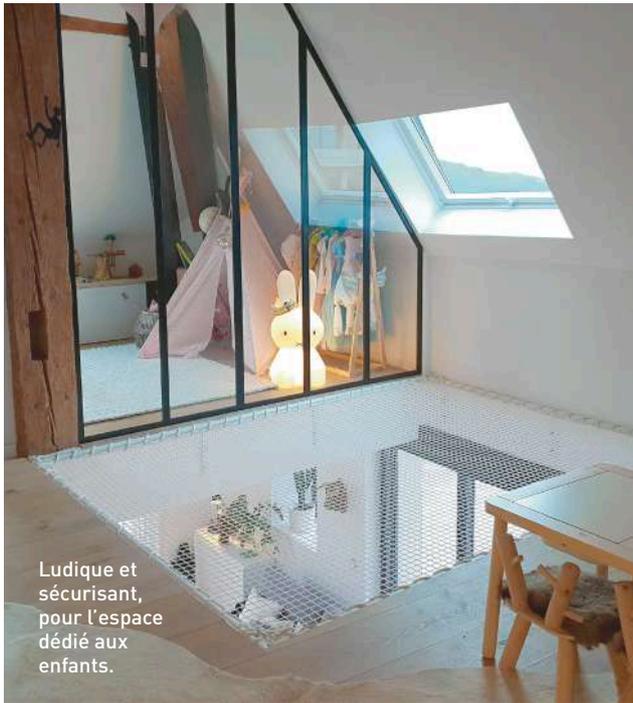
BOUTIQUES, GASTRONOMIE, BALADES ET OPÉRA

CMI FRANCE

M 05505 - 548 - F: 4,60 € - RD



# Un beau coup de filet pour réinventer sa maison



Ludique et sécurisant, pour l'espace dédié aux enfants.

Créer chez soi des espaces suspendus pour le rêve ou le repos, c'est la promesse de la marque bordelaise LoftNets, spécialiste du filet d'habitation.

**S**i vous avez fait l'acquisition d'un trampoline de jardin ou que vous intéressez à la navigation en général et au catamaran en particulier, il y a fort à parier que le nom de France Trampoline, fabricant bordelais de filets nautiques et d'habitation, vous soit familier. Mais connaissez-vous l'infinité de possibilités qu'offre un filet d'habitation dans un intérieur ? C'est pour mieux promouvoir la multitude d'agencements proposée par ces cordages polyvalents et fabriqués sur mesure, que Hervé des Horts, reprenneur en 2005 de l'entreprise fondée en 1971, a lancé LoftNets, sa marque spécialisée dans les filets d'habitation. « Nous ne visons pas uniquement les

lofts mais tous les habitats, construction comme rénovation, intérieur comme extérieur », précise l'ingénieur et chef d'entreprise bordelais. Jouer, lire, se reposer, rêver... Posé par exemple sur un espace perdu, le filet d'habitation permet de gagner une surface habitable insolite, lumineuse et sécurisée. Il est une alternative à la traditionnelle terrasse ou mezzanine plancher, remplace un garde-corps de balcon ou de cage d'escalier. Noir, blanc ou coloré, ce maillage est une solution encore si peu utilisée qu'elle ne manque jamais d'impressionner les invités !

LoftNets, 24, rue Minvielle, 33000 Bordeaux.  
Tél. : 05 35 54 35 00 et [www.loftnets.com](http://www.loftnets.com)



FABRICANT DE TERRES CUITES DE SOL  
FAÏENCES - VASQUES

[WWW.TERRES-CUITES-RAUJOLLES.COM](http://WWW.TERRES-CUITES-RAUJOLLES.COM)

ATELIER ET SHOW ROOM 4 RUE DE LA TUILERIE - CREISSELS - 12100 MILLAU - FRANCE - 05 65 60 14 03

# Cocon déco

Que les amoureux de décoration allergiques à la ville se rassurent : on peut tout à fait trouver son bonheur ailleurs ! Comme chez Cocoon, par exemple, tout nouveau concept store d'une petite commune située à une vingtaine de kilomètres de Toulouse. Dans cette jolie boutique aux murs bleu-vert et aux tapisseries à motifs dorés, Caroline Berceilles propose une sélection de mobilier en acier,

bambou, bois et rotin, de tapis ronds en coco tressés artisanalement et de luminaires en cannage de la marque Red Cartel, mais aussi des bougies catalanes Kult et des coussins à imprimé végétal Lazare Home. Sans gestion de stock, donc avec un renouvellement régulier, elle accueillera à terme de nombreux créateurs régionaux.

Cocoon, 2, chemin des Birats, 31380 Montastruc-la-Conseillère. Tél. : 09 75 41 80 37.



# NOTRE MONDE EN COULEURS



Vue de l'exposition, avec au premier plan la toile *Parcelle*.

Le pavillon de La Boétie, à Bordeaux, propose « Standard Club », exposition de Matth Velvet, en résidence à l'institut culturel Bernard-Magrez. Remarqué pour son travail de coloriste, l'ancien designer industriel, aujourd'hui artiste urbain installé à Bordeaux, réalise des peintures murales ou des tableaux exposés en France et à l'étranger. Matth Velvet a commencé à peindre à l'aérosol dans les années 2000, avant de délaisser l'outil fétiche des graffeurs au profit de l'acrylique et de la peinture à l'huile. Ses toiles, bric-à-brac monumental de formes, d'objets et de couleurs, dénoncent notre tendance à accumuler et à surconsommer.

Jusqu'au 22 mars, « Standard Club », de Matth Velvet, château Labottière, pavillon de La Boétie, 16, rue de Tivoli, 33000 Bordeaux. Tél. : 05 56 81 72 77 et [www.institut-bernard-magrez.com](http://www.institut-bernard-magrez.com)

## Du Côté de Chez Soi

Un nouvel esprit déco...  
pour habiller votre intérieur



Veneta Cucine

T. 05 56 130 260

[www.ducotedechezsoi-meubles.com](http://www.ducotedechezsoi-meubles.com)

VINCENT SHEPPARD

Flamant

désirée divani

Artcopi

HOME SPIRIT

burov

DUVIVIER CANAPES

**BORDEAUX MÉRIGNAC**  
Sortie 12 - 1 rue Gutenberg (Face Toyota)



## EXPOSITION LUMIÈRE *sur l'abstraction au féminin*

À Rodez, le musée Soulages célèbre les femmes artistes de l'avant-garde des années 1950. À redécouvrir absolument.

TEXTE AUDREY SOMMAZI.

**B**enoît Decron l'affirme : il se défend d'être un militant et un féministe. Pourtant, le conservateur en chef du patrimoine et directeur du musée Soulages a choisi de rendre hommage aux artistes femmes de l'avant-garde abstraite des années 1950. « *J'ai voulu exposer un pan de la création mal montré* », explique-t-il. Car après-guerre, la féminité de l'artiste est perçue comme un handicap par les hommes qui exercent le métier. Priorité alors aux figures imposantes de Picasso, Bonnard et Matisse. Pour « *réparer cette injustice* », le conservateur a effectué un important travail durant deux ans, multipliant lectures de la presse spécialisée et rencontres avec des collectionneurs, galeristes et artistes toujours en vie afin de proposer sur un même lieu un ensemble de 83 œuvres de 43 peintres et sculptrices de la seconde École de Paris. Marquée par son éclectisme, cette exposition permet ainsi de sortir de l'ombre ces artistes femmes, emmenées par Sonia Delaunay, dont certaines sont oubliées, méconnues ou restées confidentielles, à l'instar de Marie Raymond, la mère d'Yves Klein. Retenons le travail de Pierrette Bloch, « *l'artiste la plus proche de Pierre Soulages* », souligne Benoît Decron, celui d'Aurélie Nemours sur l'abstraction géométrique, reconnaissable à ses lignes verticales, horizontales, à ses couleurs vives, et la peinture de Vera Molnár, artiste d'origine hongroise pionnière dans l'art génératif. Saluons aussi le parcours de Marcelle Cahn, peintre et (rare) intellectuelle auteure d'une revue littéraire gérée par des hommes. Et arrêtons-nous sur une pépite : une vidéo de quelques minutes réalisée par Alain Resnais montre la Néerlandaise Christine Boumeester peignant une huile sur panneau à la bougie. ■



1. Geneviève Claisse, *Slalom*, 1960, huile sur toile, 162 x 130 cm. (Courtesy Galerie Denise René.)

2. Une salle de l'exposition avec, au centre, *Le Faune* (1956), sculpture de Simone Boisecq.

3. Aurélie Nemours, *Le Navire Argo*, 1957, huile sur toile, 116 x 90 cm. (Courtesy Galerie Denise René.)

JUSQU'AU 10 MAI, « FEMMES ANNÉES 50 - AU FIL DE L'ABSTRACTION, PEINTURE ET SCULPTURE », MUSÉE SOULAGES, JARDIN DU FOIRAIL, AVENUE VICTOR-HUGO, 12000 RODEZ. TÉL. : 05 65 73 82 60 ET [HTTP://MUSEE-SOULAGES-RODEZ.FR](http://musee-soulages-rodez.fr)



# Offres irrésistibles

du 14 mars au 30 avril

UN **VÉRITABLE LATTOFLEX**  
PREND SOIN DE  
VOTRE DOS !



**lattoflex**<sup>®</sup>

L'essentiel pour votre dos et votre sommeil.

[www.lattoflex.fr](http://www.lattoflex.fr)

Action valable du 14 mars au 30 avril 2020 chez tous les litologues participants.

<b>MEUBLES AUBIN</b>	ZAC Les Montagnes	<b>16430 CHAMPNIERS</b>	05 45 37 49 10
<b>MEUBLES DE L'AUTIZE</b>	ZAC de Beaulieu Est	<b>17138 LA ROCHELLE - PUILBOREAU</b>	05 46 68 09 75
<b>CEREZO Contemporain &amp; style</b>	33 route d'Espagne	<b>31120 PORTET-SUR-GARONNE</b>	05 61 72 80 40
<b>GRAND LITIER Générale de Literie</b>	10 cours de l'Argonne	<b>33000 BORDEAUX</b>	05 56 33 38 38
<b>GRAND LITIER Générale de Literie</b>	Rue Charles Tellier	<b>33130 BÈGLES</b>	05 57 35 67 67
<b>GRAND LITIER Générale de Literie</b>	84 rue Lagrua (entrée Arcachon par voie rapide)	<b>33260 LA TESTE-DE-BUCH</b>	05 57 52 99 83
<b>GRAND LITIER Générale de Literie</b>	CC Aliénor (à droite de Conforama)	<b>33300 BORDEAUX-LAC</b>	05 56 04 58 74
<b>GRAND LITIER Générale de Literie</b>	214 cours de la Marne	<b>33700 MERIGNAC</b>	05 56 55 03 06
<b>MEUBLES GUIRAL</b>	19 rue du Clau	<b>46090 CAHORS - ESPÈRE</b>	05 65 30 92 72
<b>GRAND LITIER Dufau</b>	605 avenue de Bayonne	<b>64210 BIARRITZ - BIDART</b>	05 59 59 28 54

MOMENTS DE DESIGN ITALIEN

VISION  
*by pininfarina*

WWW.SNAIDERO.FR



Scan me

snaidero

CUCINE PER LA VITA

10 SNAIDERO SANS SOUCIS ans

Agent Snaidero en France: **D. DISTRIBUTION** – Pierre Delsouc – Tél. 05 63 20 84 70 – Portable 06 76 09 49 74 – e-mail: france@snaidero.it

**CUISINES CONCEPT & CREATIONS**

Showroom Privé  
75 Route de Revel - 31400 **TOULOUSE**  
Tél. 05 61 80 65 42  
Sur Rendez vous  
www.cuisines-concept-creations.fr

**AREA DECORATION**

14 Rue du Petit Bonneveaux  
86000 **POITIERS**  
Tél. 05 49 41 02 76  
www.cuisine.areadecoration.com

**LOUSTAU CONCEPT**

Avenue des Vallées  
64000 **PAU**  
Tél. 05 59 06 13 34  
www.loustauconcept.com

**SNAIDERO**

61 Avenue Jean Jaurès  
33600 **PESSAC**  
Tél. 05 57 21 41 29  
www.snaideropessac.fr

# La Ville Rose insolite dans l'œil de Jean Dieuzaide

Une centaine d'images du célèbre photographe toulousain sont rassemblées dans un nouvel ouvrage. Plongeons-nous dans Toulouse d'antan, à la fois inédite et éternelle.

**D**ans l'objectif de Jean Dieuzaide (1921-2003), Toulouse ne ressemble à aucune autre ville. Saviez-vous que la première corrida s'est tenue après la guerre ? Sur les gradins, le photographe toulousain s'attache à saisir les spectatrices sortant leur mantille et leur éventail. Depuis, les arènes ont fermé leurs portes et sont devenues un lycée. On ne reverra plus non plus ces boucheries qui exhibaient des têtes de taureaux en devanture. Ou encore celle-ci, qui annonce « la chair d'ours est exquise ». Il fut un temps également où l'on se baignait dans le fleuve Garonne. Ce n'est plus le cas. Jean Dieuzaide, c'est aussi un regard sur Toulouse éternelle. Le créateur de la galerie du Château d'Eau a saisi la basilique Saint-Sernin et le canal du Midi recouverts

de neige, lors d'hivers autrefois rigoureux. Toulouse, à la fois si loin et si proche, nous est contée au fil des pages de ce nouvel ouvrage, qui réunit une centaine de tirages en noir et blanc ainsi que des textes de l'écrivain toulousain Christian Authier.

1. *La boucherie de Monsieur Delzescaut, 1953.*

2. *Mai 1968, rue de Metz.*



*Un autre Toulouse*, photographies de Jean Dieuzaide, textes de Christian Authier, éd. Cairn, 22 x 24 cm, 152 pages, 33 €.



*Indépendant et exigeant  
depuis 1970*

**Spécialiste  
du carrelage  
Grand Sud-Ouest**

Arcangues (64)  
Bergerac (24)  
Biganos (24)  
Périgueux (24)  
La Réole (33)  
Mérignac (33)  
Ribérac (24)  
Tarbes (65)

**carbonelcarrelage.fr**

...  
*tisser un  
lien avec son  
intérieur*  
...





**DIMAPCO**  
matériaux de décoration

« Venez découvrir notre showroom  
sur le thème de la décoration extérieure. »



05 56 32 00 22

Chemin de la Burthe - 33270 FLOIRAC

dimapco.fr

Fermob



SUD-OUEST

## UN ROAD MOVIE POÉTIQUE

C'est une bonne nouvelle pour ceux qui ne sont pas passés par la case Biennale de Venise en 2019. Conçue comme un road trip fantasque et hypnotique à travers la France, du Nord en passant par la banlieue parisienne jusqu'à Venise, la vidéo de Laure Prouvost (*Deep See Blue Surrounding You / Vois*



© Laure Prouvost

*ce bleu profond te fondre*) reprend la route, mais cette fois-ci en sens inverse. Avec une première étape à Toulouse puisque les Abattoirs ont participé à la production du projet. Une installation comprenant des sculptures, une tapisserie et une fontaine, créée pour le pavillon français et adaptée aux espaces d'exposition du musée d'art contemporain de la Ville Rose, complète la projection.

Jusqu'au 31 mai, « Laure Prouvost - Deep See Blue Surrounding You / Vois ce bleu profond te fondre », musée des Abattoirs, 76, allées Charles-de-Fitte, 31300 Toulouse. Tél. : 05 34 51 10 60 et [www.lesabattoirs.org](http://www.lesabattoirs.org)

## Toiles voyageuses

Pour sa première carte blanche, la Fondation Desperados pour l'art urbain invite l'artiste bordelaise Rouge, figure montante du street art. Cette citoyenne du monde a ainsi pensé « Courts-Circuits », un événement itinérant et collaboratif consistant à prêter à vie à six amateurs d'art urbain des œuvres (signées Rouge, Madame, Isaac Cordal, Matth Velvet, Manolo Mesa et Rero) qu'ils s'engagent en retour à promener dans l'espace public bordelais au moins une fois par mois pendant six mois. Si l'objectif est de faire descendre l'art dans la rue, l'idée est surtout d'interroger et de déplacer les notions de propriété, de valeur, d'exposition, de conservation, d'œuvre et de public dans l'art. Brillant.



Rouge,  
*Une chambre  
en ville,  
Courts-  
Circuits,  
Bordeaux.*

© Antoine Chaput

Jusqu'au 14 mai 2020. <http://fondationdesperados.com> et [www.rouge-art.net](http://www.rouge-art.net)

RUBRIQUE RÉALISÉE PAR ANNE-FLORE GASPARD ET AUDREY SOMMAZI.  
PHOTOS DR SAUF MENTION CONTRAIRE.