



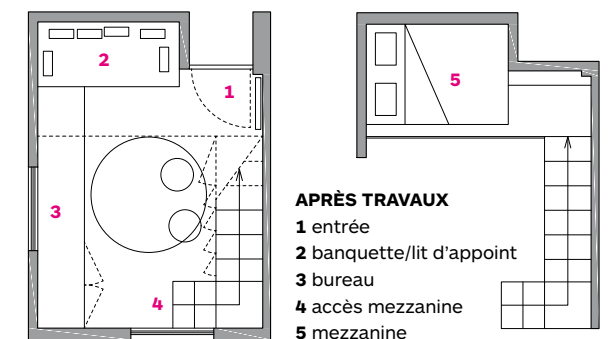
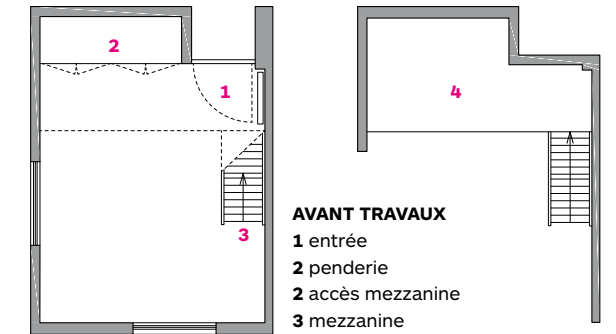
LA CHAMBRE DANS LE FILET

TEXTE LÉA GELINEAU | PHOTOS ISABELLE PICAREL

ÉTAT DES LIEUX

Les propriétaires d'un duplex idéalement situé dans le 8^e arrondissement de Paris font appel, en 2017, à l'architecte d'intérieur Stéphanie Michel-Girard de l'agence WOM Design pour aménager la chambre de leur fille aînée. Après le succès de leur collaboration, une confiance s'instaure entre les commanditaires et la conceptrice ; ils travaillent donc ensemble pour rénover le reste de l'appartement morne et peu fonctionnel. En particulier, la chambre de leur fille cadette, d'une surface de 10 mètres carrés, avec une belle hauteur sous plafond et deux grandes fenêtres. Les aménagements s'y résument à une grande mezzanine et une penderie le long du mur de l'entrée, insuffisants pour répondre aux besoins de la jeune maîtresse des lieux. Il lui faut : un grand bureau pour travailler, des rangements et un lit supplémentaire pour les invités. Les parents insistent aussi sur deux points : que la chambre soit adaptée pour une adolescente comme pour une adulte et que le résultat valorise le bien immobilier en cas de revente. En parallèle, la jeune fille adresse une requête claire : « *Avoir une chambre plus fonctionnelle, plus esthétique et surtout... mieux que celle de sa sœur!* »





LA SOLUTION DE STÉPHANIE PAS À PAS

1. L'architecte a choisi d'enlever la penderie, peu pratique et encombrante. La mezzanine existante est par contre réemployée, rendue méconnaissable par son nouvel habillage. Tout l'aménagement de la chambre tourne autour du réemploi de cette structure. En commençant par la construction d'un escalier quart tournant qui a permis d'aménager un dressing en dessous. Résultat esthétique et ergonomique garanti.

2. Le mobilier sur mesure permet de mêler les différents usages attendus par les clients, grâce à un jeu en trois dimensions. Le lit d'appoint, situé sous la mezzanine dans un coin plus sombre, est à un mètre du sol. Tandis que le bureau, un long plateau en contreplaqué bois, est positionné stratégiquement contre l'une des fenêtres où il profite de toute la hauteur sous plafond et d'un maximum de lumière naturelle.

3. Des rangements en veux-tu, en voilà! Ici, chaque élément du mobilier est multifonctionnel: le lit d'appoint repose sur des tiroirs, tout comme le bureau; l'escalier, lui, dissimule des tiroirs dans ses marches. Enfin, des placards muraux animent les murs libres et offrent de nouveaux rayonnages.



LES ASTUCES

DANS LE FILET

Remplacer un garde-corps classique par un filet de catamaran noir: un parti pris esthétique et économique qui habille la mezzanine et l'escalier en bois. L'adolescente, très sportive, est ravie de cette solution ultra fonctionnelle! S'il est bien plus enveloppant qu'une barrière classique, il est aussi plus ludique, plus original et laisse traverser la lumière.

DES FINITIONS INTÉRIEURES

Cet aménagement prend en compte, par le choix des matériaux, et notamment du contreplaqué, l'évolutivité de l'usager. En plus de renvoyer la lumière grâce à sa teinte claire, il est durable, peu salissant une fois vernis, sobre, intemporel et se marie très bien avec... à peu près tout! Ainsi, quand l'adolescente aura grandi ou en cas de revente de l'appartement, il suffira de quelques coups de pinceaux pour effacer l'esthétique « girly » aujourd'hui très marquée.

architectes agence WOM Design
 Stéphanie Michel-Girard
www.womdesign.fr
localisation Paris (8^e)
livraison 2018
bâti d'origine fin XIX^e
études 2 mois
travaux 1 mois
surface 10 m²
matériaux MDF plaqué chêne vernis mat et MDF laqué noir (mobilier sur mesure) / filets de catamaran (garde-corps) / peinture de chez Farrow & Ball (revêtement murs)

voir carnet page 142