



SAINT-NAZAIRE (44)

talu – Tristan Brisard Architecte

Un projet d'extension sur la rive droite de l'estuaire de la Loire, surélevé pour mieux apercevoir la rive gauche...
Tel est le parti pris contemplatif de l'architecte Tristan Brisard, qui signe avec cette maison nazairienne un hommage à la construction bois et aux bons vents marins.

PHOTOS GAËTAN CHEVRIER ET TRISTAN BRISARD



Situé à deux pas de la plage de Villès-Martin, à Saint-Nazaire, le projet d'extension se distingue, par sa volumétrie et son bardage en épicea, des bâtisses voisines et de la maison d'origine, quant à elle dotée d'un soubassement en pierre, revêtue d'un enduit blanc et couverte d'ardoise.





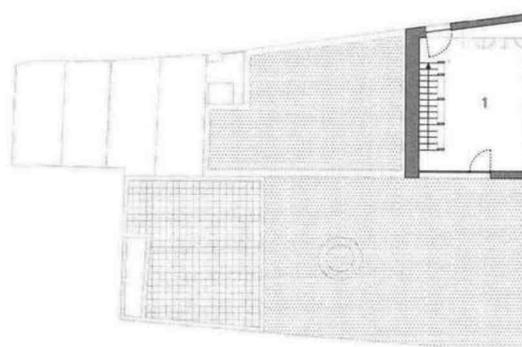
NIVEAU 1

- 1. chambre parentale
- 2. terrasse
- 3. salle d'eau



NIVEAU 2

- 1. bureau



Perchoir

État des lieux

Un couple, parent de deux enfants, contacte Tristan Brisard après avoir découvert son projet « Poignée de châtaigne », qui proposait l'extension d'une maison d'une petite commune du nord de Nantes. Propriétaires d'une maison donnant sur la plage de Villès-Martin, à Saint-Nazaire, le couple souhaite augmenter la surface de leur habitation et fournit à l'architecte une référence qui pourra aiguiller sa proposition : un livre sur les micro-architectures japonaises.

La réponse des architectes

Du fait de la situation privilégiée de la maison d'origine, les architectes proposent un projet d'extension qui permettra, en prenant de la hauteur, de permettre des points de vue sur la mer et la pointe Saint-Gildas, sur la rive gauche de l'estuaire de la Loire. Grâce à l'extension, les surfaces des pièces de vie existantes sont augmentées et les espaces réorganisés pour mieux correspondre aux usages de la famille.

FICHE TECHNIQUE

architecte Tristan Brisard

www.tristanbrisard.com

localisation Saint-Nazaire (44)

livraison 2020

bâti d'origine 1880, puis 1920, puis 1980

durée des études 12 mois

durée des travaux 10 mois

surface 116 m²

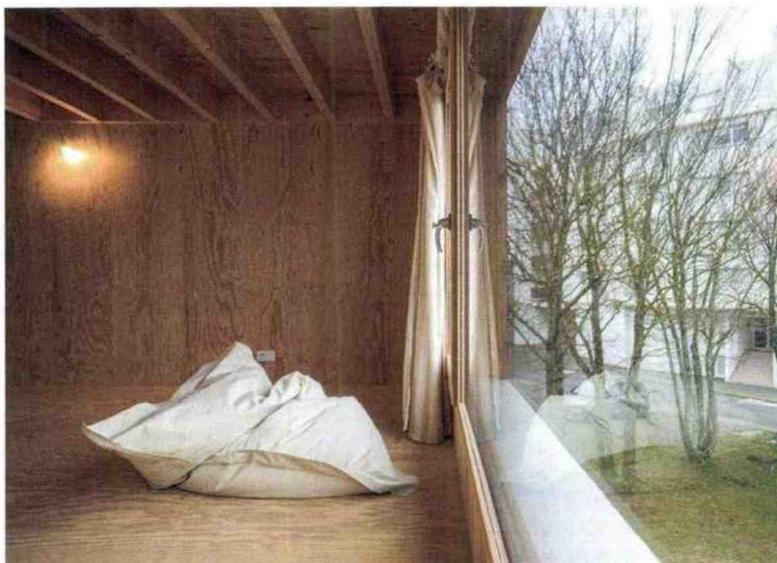
coût des travaux 250 000 € TTC

matériaux épicea (escalier, mobilier) / ardoise (couverture)

fournitures poêle à bois de chez Aäsgard



Véritable perchoir couvert d'un plafond où l'ossature bois est laissée apparente, le bureau du 2^e étage est peu à peu investi par les clients pour devenir une pièce de vie à part entière – alors que cet espace n'avait initialement pas été envisagé par les clients au moment de contacter Tristan Brisard.



« Outre la nécessité d'augmenter la surface des pièces de vie, nous souhaitons intensifier les ouvertures et liens avec l'extérieur. »



Par l'emploi du bois, absent de la maison initiale, les maîtres d'ouvrage souhaitaient créer avec cette extension des espaces porteurs de nouvelles ambiances. Ce matériau permet, en outre, un calcul intéressant sur le plan du bilan carbone, notamment grâce aux bonnes performances thermiques de la nouvelle construction.

Le projet Perchoir s'inscrit dans une démarche durable par la sobriété et la simplicité de ses réponses matérielles. La mise en œuvre du bois permet un chantier propre et rapide (dix mois seulement), tout en garantissant un certain confort hygrothermique et un emploi minimum de produits manufacturés.



Produits

Dans ce projet, les architectes de talu, en accord avec leur approche de travail minimaliste inspirée des architectures primitives, ont opté pour un emploi très restreint de produits manufacturés. Le confort du chauffage n'étant toutefois pas un luxe dont peut se passer une maison de bord de mer, un poêle à granulés *Blade* de chez Edilkamin a été sélectionné et installé au rez-de-chaussée de l'extension. Un système de redistribution permet de faire bénéficier de la chaleur du poêle à tous les niveaux de l'extension.

www.edilkamin.com

Si les maîtres d'œuvre ont choisi de doter l'escalier de garde-corps en filets de pêche, il est possible de trouver un équivalent chez LoftNets, fabricant de filets d'habitation en polyester marine 3S® ou en polypropylène, traités contre les ultraviolets pour prévenir toute détérioration.

www.loftnets.com



L'extension en bois dessinée par Tristan Brisard tranche avec l'architecture locale et ses pignons maçonnes. Si les étages, jusqu'en R+1, s'alignent avec les hauteurs de faîtage de la maison d'origine, le R+2 s'affranchit de ces limites et récupère la hauteur permise par le PLU pour mieux profiter de la vue sur la baie et l'océan.